



FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON 2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)
MAZZINIDAVINCI
Servizi commerciali - Servizi socio sanitari - Manutenzione ed assistenza tecnica
Sede, segreteria, presidenza: via Acenzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966
Succursale: via alla Rocca, 25 - tel. 019.820584 - fax 019.820584
Succursale: via Osilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749
Email: sv500600@istruzione.it - sv500600@pec.istruzione.it
Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2020/2021

MATERIA: Italiano

INSEGNANTE: Claudia Palone

CLASSE: 4C

SETTORE: servizi commerciali

INDIRIZZO: comunicazione pubblicitaria

NUMERO ORE DI LEZIONE SVOLTE: 107

SUL NUMERO CONVENZIONALE DI ORE PREVISTE: 132 (33 settimane x 4 h settimanali)

(da far firmare per presa visione ai rappresentanti degli allievi)

articolo 9 della Costituzione
Spiegazione Verismo e Verga, Rosso Malpelo

Manzoni Adelchi: lettura e commento; 642
letture da I Promessi Sposi: la morte di don Rodrigo, il sugo della storia;
le odi civili, lettura e commento del 5 maggio
L'Innominato;
lettura da I Promessi Sposi: addio ai monti; descrizione dei luoghi.
Pisacane, lettura La spigolatrice di Sapri;
lettura la madre di Cecilia cap34 dei Promessi Sposi

letture dal Promessi Sposi: don Abbondio e i bravi; la monaca di Monza
I Promessi Sposi, introduzione al romanzo, nuclei e personaggi

celebrazione del Dantedì: visione video sui codici miniati della Pinacoteca di Savona; visione conferenza di Alessandro Barbero sulla vita politica a Firenze fra guelfi e ghibellini;
il lavoro dello storico e quello del filologo; la capacità di divulgare con linguaggio semplice
conferenza su Virgilio con la prof.ssa Boggetto Caimi
Alessandro Manzoni: la biografia

Leopardi, visione film Il giovane favoloso
giornata internazionale della donna. La questione della terminologia dei mestieri al femminile;
Lo Zibaldone pag 588 piacere e felicità
Debate: esercitazione su mozione e confutazione , topic

Leopardi: dialogo della Natura e di un islandese pag 597

tema di Italiano tipologia C testo espositivo-argomentativo

La ginestra analisi e temi pag570

A Silvia lettura pag 556;

Operette morali

Dialogo di Malambruno e Farfarello pag 594

Leopardi pag 566 Il sabato del villaggio;

pag 562 La quiete dopo la tempesta

La sera del dì di festa pag 551

Lettura e commento de L'Infinito di Leopardi pag 548;

lettura pag 543 Il passero solitario di G.Leopardi;

poetica e biografia di Giacomo Leopardi

Lettere ad una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi di Daniele Aristarco per progetto con ANPI;

Romanticismo poeti maledetti, simbolismo, lettura poesie pag 508, 512, 516

Programma svolto di Italiano classe 4Cscpp anno scolastico 2020/2021 professoressa Claudia Palone

Ugo Foscolo biografia e opere

Foscolo lettura ultime lettere di Jacopo Ortis

Ugo Foscolo biografia

Lettura Locandiera pag 301

Carlo Goldoni, la riforma del teatro, trama e modernità della Locandiera

Alfieri, Saul lettura

Canto VI commento del canto politico

Vittorio Alfieri: biografia, lettura sonetto *Sublime specchio*..pag 278; introduzione alle tragedie



Purgatorio Canto V

Parini, spiegazione Il Giorno, lettura vergine cuccia pag 270

Giornata internazionale contro la violenza sulle donne: visione video dell'ONDIF osservatorio nazionale diritto di famiglia sezione di Savona, dibattito e approfondimento

Parini : cenni biografici ed opere

Purgatorio canto III

Lettura romanzi del settecento

La cultura nel 1700, il romanzo e i vari tipi di romanzo

La prosa scientifica, lettura pag 91 esperimento del moto di Galileo Galilei

canto Il Purgatorio; la figura di Casella e dell'angelo nocchiero

Marino elogio della rosa pag 64,65,66

Purgatorio, canto I, lettura , le quattro virtù cardinali e Catone

cortometraggio per settimana contro violenza sulle donne

Lettura Giulietta al balcone pag 42

introduzione al don Chisciotte di Cervantes e al romanzo picaresco

Shakespeare, lettura brano *Se Giulietta avesse avuto il cellulare*

Catone Uticense, angeli del Purgatorio,

Il mandala, impostazione di un testo argomentativo

dibattito guidato su violenza del branco, empatia e solidarietà.

Introduzione al Purgatorio

testo scritto sugli strascichi della pandemia per libro della Dante Alighieri

Lettura ad alta voce del racconto Lidia Menapace tratto dal libro Noi partigiani di Gad Lerner

Savona, 4 Giugno 2021	Allievi Cangiano Doriana Di Iorio Rebecca
Il docente Claudia Palone	Per presa visione: Il Dirigente Scolastico _____